

Frauen mit ihrer Würde und Stärke sehen

Fotoausstellung „Königinnen“ porträtiert prekär Beschäftigte – Online-Vernissage am 30. April um 18 Uhr

Ob an der Theke der Bäckerei, in der Zustellung von Briefen, als Pflegekraft, als Putzfrau und, und, und: Frauen arbeiten häufig unter schlechten Bedingungen, was ihre Arbeitszeiten, Absicherung, Entlohnung betrifft.

Selten werden sie gesehen und gehört in dem, was sie leisten, aber auch in dem, was sie sind: Frauen, denen echte Anerkennung, Stärke und Respekt gilt.

Die neue Ausstellung „Königinnen“ zeigt sie in ihrer Würde. 20 großformatige Fotos porträtieren Frauen, die stolz eine kleine hölzerne Königin in die Kamera halten. Die Skulpturen des Bonner Künstlers Ralf Knoblauch schaffen eine einzigartige Situation, die sich in den Gesichtern der fotografierten Frauen widerspiegelt. Sie sagen den Frauen: Du bist selbst eine Königin, würdig, stark, anerkannt.

Die eindrucksvolle Ausstellung kann ab Juni 2021 über das Nell-Breuning-Haus ausgeliehen werden. Zuvor wird

Foto: Doris Chryasant



← Auch die Verkäuferinnen an der Bäckerei-Theke stehen ihre Frau: Die Fotoausstellung „Königinnen“ zeigt Frauen, die unter prekären Bedingungen arbeiten, mit ihrer Würde und Stärke.

sie dort im weiträumigen Bildungstrakt gezeigt. Zur digital ausgestrahlten Vernissage am Freitag, 30. April, um 18 Uhr reist der Künstler an. Die Einführung und Würdigung der Ausstellung und ihrer Botschaft übernimmt Michael

Ziemons, Sozialdezernent der Städteregion Aachen.

Mehr Informationen und den Link zur Youtube-Liveübertragung gibt es unter www.nbh.de. Die Fotoausstellung „Königinnen – Porträts in Würde“ ist ein Projekt des

Nell-Breuning-Hauses und der Maria-Grönfeld-Stiftung, gemeinsam mit Ralf Knoblauch, und kann gegen eine Spende ausgeliehen werden. Der Erlös dient der Bildungsarbeit mit wirtschaftlich und sozial benachteiligten Frauen. thh